

3. Структура и организация деятельности детского общественного объединения

3.1. ДОО – это объединение учащихся, занимающихся одной интересной для всех деятельностью.

3.2. Форма ДОО определяется как структурно содержательно оформленная организация взаимодействия участников образовательного процесса, направленная на решение определенных образовательных задач.

3.3. В Центре могут использоваться следующие формы ДОО:

- студия;
- секция;
- клуб;
- школа;
- творческая мастерская;
- театр.

Студия – это разновозрастный коллектив художественно-эстетического профиля (музыкального, изобразительного), где образовательный процесс строится на признании ценности, уникальности личности, индивидуального творчества. Цель деятельности студии – создание условий для развития художественных и творческих способностей детей, выявление ранней одаренности, её поддержка и развитие. Деятельность студии отличает высокое качество творческого «продукта» детей.

Клуб – объединение детей и подростков по интересам, решающее в приоритете следующие педагогические задачи: организация досуга детей, развитие коммуникативных умений, развитие навыков самоуправления и самостоятельности воспитанников. Клубы бывают образовательные и досуговые. Прием в клуб проводится на основе зачисления учащегося. Первоначально он может быть зачислен кандидатом в члены клуба с прохождением определенного испытательного срока. Клуб может иметь свои отличительные символы и атрибуты: название, девиз, песню, эмблему, значок, форму.

Школа – это форма детского образовательного объединения, которая сочетает в себе изучение нескольких взаимосвязанных предметов познавательной деятельности (школа творческого развития). Для школ с обучающим комплексным типом образовательного процесса характерны комплексность, сложность, масштабность педагогических целей и задач. В зависимости от программы продолжительность обучения в школе, студии может составлять 1, 2 и более лет обучения. Внутри школы, студии дети объединяются по группам.

Творческая мастерская - это объединение детей, важной особенностью которого является не только наличие широкого спектра изучаемых дисциплин, но и ориентация на создание под руководством педагогов предметов декоративно - прикладного творчества.

Секция - объединение детей, в работе которого обязательно присутствует и обучение, в результате чего ребятам прививаются определенные умения и навыки, и участие в соревнованиях, где эти умения и навыки проверяются.

Театр - творческий коллектив, объединение, которое организует свою деятельность в комплексе самых разнообразных форм, видов занятости, методов развития творческого потенциала личности и его актуализации. В театре существует разделение ролей, труда по видам деятельности в зависимости от индивидуальных способностей членов коллектива. Успеху способствует единое стремление всего коллектива добиться успеха в исполнении сложного совместного художественного действия на сцене.

3.4. При детских объединениях могут организовываться временные коллективные объединения детей, группы.

Групповые формы объединения:

- детские творческие группы по изготовлению общего изделия – продукта (игрушка, картина, техническое изделие);
- создания единого произведения (вокальная, танцевальная группа);
- подготовка культурно- досугового мероприятия;
- советы дела (по подготовке дел объединения или участия в общих делах МБУ ДО «ЦДЮТ»)

3.5. ДОО открывается при наличии учащихся с общими интересами для постоянных совместных занятий, решения предметно-практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности, по определенным программам.

Для работы используются адаптированные, авторские и модифицированные программы, разработанные педагогами дополнительного образования, утвержденные директором МБУ ДО «ЦДЮТ».

Программы реализуются педагогом через календарный учебный график, который составляется на год.

Численный состав и режим работы устанавливается исходя из педагогической и психофизиологической целесообразности, согласно СанПиНа для учреждения дополнительного образования и локальных актов МБУ ДО «ЦДЮТ».

Расписание занятий составляется педагогом объединения с учетом пожеланий родителей, наиболее благоприятного режима занятий и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей, норм СанПиНа. Расписание занятий объединения утверждается директором МБУ ДО «ЦДЮТ».

3.6. В работе ДОО могут участвовать совместно с учащимися их родители (без включения в основной состав) при наличии условий и согласия педагога.

3.7. Во время школьных каникул ДОО может работать по специальному расписанию, увеличивается разнообразие форм работы.

4. Права, обязанности и ответственность педагога детского объединения, учащихся и их родителей

4.1. Права, обязанности, ответственность педагога, учащихся и их родителей определяются Уставом, Правилами внутреннего трудового распорядка МБУ ДО «ЦДЮТ» и настоящим Положением.

4.2. Педагог объединения, учащиеся и их родители несут ответственность за порчу здания, имущества, учебного оборудования в соответствии с действующим законодательством.

5. Заключительное положение

5.1. Работа ДОО оценивается положительно при условии стабильного контингента учащихся, успешного освоения программы, выполнения плана работы объединения, его активного участия в мероприятиях Центра.

5.2. Контроль за деятельностью ДОО осуществляется администрацией МБУ ДО «ЦДЮТ».



Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью 4 листов.
Директор МБУ ДО «ЦПОТ»
Т.Р. Салдыков